CON IL PATROCINIO DI

BRESCIA 9-12 OTTOBRE 2019

XXV CORSO DI ANATOMIA CHIRURGICA E DI DISSEZIONE SU PREPARATI ANATOMICI

Direttore e coordinatore del corso
Prof. Mauro LABANCA

Coordinatori scientifici
Prof. Luigi F. RODELLA
Prof. Rita REZZANI

Responsabile parte esercitativa
Dott. Giuseppe GALVAGNA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CLINICHE E SPERIMENTALI SEZIONE DI ANATOMIA E FISIOPATOLOGIA
SETTORATO ANATOMICO
Viale Europa 11 Brescia

INDICE

PERCHÈ SCEGLIERE QUESTO CORSO 5
COSA IMPARI 5
NON SEI ANCORA CONVINTO? 6

DOCENTI
MAURO LABANCA 9
RITA REZZANI 10
LUIGI F. RODELLA 10
ALESSANDRO MOTRONI 10

TUTORI DI SALA
GIUSEPPE GALVAGNA 11
ROBERTO CALVISI 11
SIMONE MOSCHINI 11
BARBARA BUFFOLI 11

PROGRAMMA
MERCOLEDÌ 9 OTTOBRE 2019 12
GIOVEDÌ 10 OTTOBRE 2019 13
VENERDÌ 11 OTTOBRE 2019 14
SABATO 12 OTTOBRE 2019 15

COSA COMPRENDE
LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE 16
INFORMAZIONI LOGISTICHE 16
VIDEOINTERVISTE 17
GALLERY FOTOGRAFICA 18
SEDE DEL CORSO 24
SEGRETERIA ORGANIZZATIVA 24
PARTNER 24

LUCA
ANDREA
RICCARDO

PERCHÉ SCEGLIERE QUESTO CORSO?

Leggi per capire cosa rende questo corso unico nel suo genere e cosi diverso dagli altri esistenti.

È un corso di anatomia chirurgica e non di dissezione, come sono invece tutti gli altri. Basta confrontare locandine e programmi con attenzione per capirlo ed apprezzarlo. Si impara a fare meglio quello che già facciamo ogni giorno, facendo luce su quelle ombre che normalmente ci angosciano o ci rallentano nell'operare. Perché la conoscenza anatomica serve sempre e a chiunque, a prescindere dagli anni di esperienza. E perché anche a 60 anni si può decidere di dedicarsi alla chirurgia o a meglio capire cosa fa il nostro chirurgo orale nel nostro studio o sui nostri pazienti.

È un corso personalizzato: i partecipanti compilano un modulo che dà agli organizzatori la possibilità di sapere cosa è di interesse di ogni singolo corsista per poter adattare il corso alle diverse esigenze. È un corso indipendente e non aziendale. **UNICO IN TAL SENSO**. I responsabili del corso sono persone che da sempre si dedicano a questo aspetto didattico, ed hanno accumulato negli anni l'esperienza necessaria per farlo con la dovuta competenza e serietà. Ed hanno prodotto libri e dvd sull'argomento a riconferma della loro attenzione su questi aspetti. Nulla di improvvisato, e 20 edizioni passate e sempre esaurite ne sono la migliore riconferma. Sono molte le aziende coinvolte, ma come supporto tecnico e partners, non come sponsor. Non danno soldi e non vendono materiale, perché il corso deve continuare ad essere indipendente e ad alta valenza scientifica, non merceologico. Anche se ovviamente si lavorerà con i migliori materiali e strumenti disponibili al momento sul mercato. Questo darà ai corsisti la possibilità di esercitarsi con la dotazione più completa ed aggiornata possibile, come e meglio di uno studio dentistico. Esiste la possibilità di personalizzare le modalità di pagamento a seconda delle rispettive necessità, sarà sufficiente parlarne con la segreteria organizzativa. Ogni partecipante avrà a disposizione una propria postazione con il proprio preparato anatomico. I partecipanti eseguiranno personalmente e sotto guida tutoriale **TUTTI** gli interventi inseriti nel programma, in modo completo e nel rispetto dei propri tempi e delle proprie competenze. Ogni tavolo ha un **TUTORE DEDICATO** che sarà a disposizione per guidare, supportare e rispondere ad ogni tipo di quesito. Saranno presenti in sala sia tutori odontoiatri per le richieste chirurgiche che tutori anatomici per le richieste di tipo anatomico. Si lavora su preparati freschi e non fissati, con arterie perfuse di una speciale resina che rende queste importanti strutture anatomiche visibili come nel vivente. 20 ore in sala anatomica, durante le quali tutti potranno adeguatamente eseguire quanto da loro desiderato e richiesto. Utilizzo gratuito del materiale chirurgico e dello strumentario operativo messo a disposizione di ogni partecipante: non si deve acquistare nulla di specifico per poter partecipare al corso.

QUESTO EVITERÀ COSTI AGGIUNTIVI PER L'ACQUISTO DI MATERIALE CHE MAGARI POI NON VERRÀ PIÙ UTILIZZATO!

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CLINICHE
E SPERIMENTALI SEZIONE DI ANATOMIA
E FISIOPATOLOGIA
SETTORATO ANATOMICO
Viale Europa 11 Brescia

COSA IMPARI

- A capire cosa è anatomicamente importante.
- Ad eseguire una chirurgia "mentalmente" guidata.
- A sapere cosa realmente temere: si trova quel che si cerca, si cerca quel che si conosce.
- A definire le proprie capacità senza timori o pregiudizi.
- A selezionare i casi da trattare: corretta diagnosi, valutazione del rapporto costo-beneficio, gestione adeguata del post-operatorio.
- A saper cogliere la giusta differenza fra efficienza ed efficacia nell'ambito delle possibili soluzioni terapeutiche.
- A conoscere meglio, ed a meglio gestire, il dolore oro-facciale.
- A usare le tecniche chirurgiche più adeguate al caso da trattare, dalle più semplici alle più complesse a prescindere dal livello di competenza iniziale.
- A scegliere la tecnica da utilizzare in accordo alle esigenze del paziente ed alle proprie competenze e non alla tecnica di moda o in accordo alle proposte del relatore.
- A selezionare ed usare correttamente i mezzi ed i materiali che sono attualmente disponibili.
- Ad usare le giuste tecniche di sutura per rendere predicibile il risultato chirurgico.
- A distinguere il vero dal falso. Opinioni personali e proposte commerciali sono spesso non basate sulla evidenza scientifica.
- A limitare le complicanze ed a gestirle al meglio.
- A migliorare le competenze per una più efficace comunicazione con i pazienti.

NON SEI ANCORA CONVINTO?

Il livello di soddisfazione dei partecipanti alle scorse edizioni è altissimo: leggi cos'hanno scritto in proposito i corsisti.

Ciao Mauro, sono L. P., ti volevo ringraziare per la bella esperienza vissuta durante il tuo corso, una full immersion mai scontata che mi permette di tornare in Ancona con un bagaglio di conoscenze e di sicurezze enorme, ma soprattutto volevo ringraziare Te, Luigi, Rita, Roberto e tutto il tuo staff perchè siete riusciti a trasmetterci la vostra serenità, la vostra umiltà, il vostro impegno e passione nel fare quello che fate e questa è una cosa che non ho mai riscontrato in altri corsi frequentati prima di oggi. Ci avete permesso di lavorare come se fossimo tutti allo stesso livello quindi senza l'ansia di sbagliare o di essere giudicati ma solo con la voglia di fare e di imparare!!
Ci rivedremo sicuramente presto!!
Ciao, Luca

Prof. che dire, percorso formativo intensissimo, che ha confermato le mie aspettative di grande corso, tenuto ed organizzato da persone affidabili e disponibili, oltre che estremamente competenti, probabilmente il gold standard nella chirurgia odontoiatrica (un po' come l'osso autologo nella rigenerativa).
Come ti dicevo di persona ho già frequentato un corso di dissezione anatomica, vista la grande considerazione che i colleghi hanno di questo tipo di corsi, in quanto sostengono che su cadavere sia più importante la dissezione piuttosto che la simulazione delle tecniche chirurgiche.
Io credo che sia esattamente il contrario e questo corso ne è la dimostrazione, anche perchè in quello di dissezione dopo ore e ore di lezione su come effettuarla e dopo la prima ora in cui, sicuramente con molto entusiasmo, ci apprestavamo a dissecare i tessuti, tutti noi corsisti volevamo effettuare le tecniche chirurgiche (rialzi di seno mascellare, posizionamento di impianti postestrattivi, ecc); invece questo corso è organizzato, anche dal punto di vista teorico, con lo scopo dell'apprendimento delle nozioni che portano ogni operatore ad effettuare un intervento chirurgico, dando delle preziose e imprescindibili regole da seguire.
Infine dico che è incredibile come 4 giorni di corso senza pause, che ha richiesto estrema concentrazione e dedizione, non mi abbia stancato per niente.
Dott. B. S.

Dear Mauro,
I attended at 2 cadaver courses: First took place at Anatomy Department from Medicine University in Wien in 2012; the course was about bone rings technique. We were about 35-40 participants, we had fresh cadavers which smelled very bad. The most important is that we had only 2 tutorials, prof G. and another doctor which is very clear that was not enough. The cost were 2500 euro, VAT included and lasted 2 days. Now he divided this course in two at a price of about 2000 euro.
Second cadaver course I attended it was at Munster University, Anatomy Department in 2014. The cadavers were not fresh, it didn't smell very bad, we had enough tutors but their availability were far away to your tutors availability. Much more then this I had a lot of questions and all the time I had the sensation that they didn't wanted to teach me all they know. The cost where the same as your course (3500 euro, VAT included), lasted 3 days and very important, the students must attended at 2 other courses with prof K. before the cadaver course. Prof K. had few years ago 5 courses. I always had the sensation that all the secrets are revealed only in the fifth course which costs 5000 euro (VAT included) I hope all these informations will help you.
Thank you for all you did for this course and especially for me; thank you for last evening dinner.
Best wishes, R.C. (Rumenia)

Caro Mauro,
permettimi di esprimere il mio grazie di cuore a te ed a tutto il tuo team per la magnifica esperienza che in questi giorni ho vissuto. Sono tornato da poche ore e riflettendo su queste giornate, mi sento di dire che mai come oggi mi sento di aver portato a casa qualcosa da un corso. All'inizio ero un po' scettico...mi dicevo "cosa vai a fare a 50 anni un corso di anatomia!!!" ma ora mi dico "peccato non averlo fatto prima"... Quello che ho apprezzato di questo corso è stato il "fare Gruppo"....tutti ad imparare dagli altri senza che nessuno fosse prima donna....cosa che accade invece negli altri corsi. Qui anzi era obbligo e doveroso sbagliare per capire...ed è quello che è successo a me.... dagli sbagli fatti li ora so come comportarmi...forse continuerò a fare degli sbaglia ma adesso ci sarà piu coscienza in quello che faccio. Molte cose le davo per scontate o mi illudevo di conoscerle....tu e Luigi mi avete aperto gli occhi.... GRAZIE..... probabilmente tornerò a rifare il corso perchè con la coscienza di poi molti dubbi mi verranno ancora fuori.... Mi ha colpito molto il rispetto del pezzo anatomico....La professionalità dei tuoi collaboratori, la cortesia degli Anatomici : la prof .Rita, Luigi,Barbara, Francesca e soprattutto il giovane Vincenzo....è riuscito a strasmettermi l'entusiasmo che dopo 20 anni di professione ormai si era assopito e soprattutto....non da poco, la non invadenza delle ditte partner.... Anche i momenti conviviali sono stati bellissimi... organizzazione impeccabile!!! Non posso che dirti GRAZIE...un grazie che viene dal cuore per avermi permesso di fare questa bellissima esperienza... esperienza che senz'altro consiglierò ai miei colleghi. Forse non sono riuscito a trasmetterti tutte le sensazioni che ho provato in questi 4 gg ma ti assicuro che sono state molte ed intense... ora ti saluto...il mio è un arrivederci perchè prima o poi tornerò.
Con stima, R. D.

Riferendomi a te e a tutto il team,voglio sottolineare come a questo corso sia accaduto qualcosa di incredibile nei termini: nessuno, infatti, si sentiva di insegnare qualcosa, ma tutti, e sottolineo TUTTI, hanno imparato moltissimo nelle intense giornate di corso!!! Praticamente un ossimoro didattico!!!
A presto, C. F

Egregi Professori,
Una settimana fa iniziava il corso di anatomia chirurgica e di dissezione su preparati anatomici.
Non vi nascondo che avevo molte aspettative. Ero entusiasta e curiosa ma al tempo stesso, mi chiedevo se sarei rimasta soddisfatta..?
Questo era il mood sedendomi in aula mercoledì, primo giorno di corso.
Il Prof Mauro ci presenta il team ed il programma:
BAM!
Torno bambina: mio papà ci porta al parco Astérix il giorno dell'inaugurazione ed io analizzando la mappa delle attrazioni non sto più nella pelle!
Ecco, mercoledì, mentre in aula leggo: « lateralizzazione del NAI », «prelievo osseo dalla branca montante della mandibola», rivivo la stessa emozione, scalpito.
I giorni successivi sono passati in un attimo. Ritmati da lezioni teoriche alternate a quelle pratiche. Niente pause.
Un vero trail di anatomia chirurgica e dissezione! Solo che a differenza del trail, quando arrivi al traguardo, il tuo sguardo non è offuscato dalla stanchezza anzi intravede nuove vie. Quindi Prof, non solo avete perfettamente soddisfatto le mie aspettative ma il team che avete creato è stato capace di trasmettermi la sua passione per lo sviluppo della conoscenza.
Grazie! S. B.

Caro Mauro,
ti ringrazio di cuore per il Corso di Dissezione Anatomica e Chirurgia appena concluso.
É stata un'esperienza da raccomandare a tutti i colleghi e mi permetto di inviarti alcune mie considerazioni. Le lezioni di Anatomia dei Professori Rodella e Rezzani sono state eccezionalmente interessanti e la possibilità di poter vedere e "toccare con mano", su preparati anatomici (molto ben conservati), le strutture che spaventano tutti noi (nervo mandibolare, arteria palatina ecc.) mi ha donato molta più tranquillità nella mia quotidiana odontoiatria. Superfluo aggiungere che vedere lavorare e avere come tutor il Professor Labanca è un evento che non è possibile dimenticare. Desidero anche estendere i miei ringraziamenti anche agli altri tutors, sia anatomici sia chirurgici, sempre presenti e disponibilissimi. Complimenti all' organizzazione dell'evento, curata in ogni dettaglio, dagli orari rigorosamente rispettati, al catering prelibato predisposto dai nostri angeli Barbara e Francesca (ma anche il Prof si è esibito più volte nel taglio della pizza eseguito con precisione micrometrica), alla maglietta personalizzata, alla precisa funzionalità della sala settoria, moderna e organizzatissima e con macchinari di ultima generazione e di grandi marchi, messi a disposizione degli allievi. Insomma, ancora una volta il Prof. Labanca ha dimostrato di essere la persona carismatica e dotata di profonda cultura scientifica (oltreché di una manualità inarrivabile) che noi tutti ben conosciamo, senza mai dimenticare di regalarci il suo senso dell'umorismo e il suo modo di esporre accattivante e simpatico. Un carissimo saluto, Max Milano

Gent.mo professore le scrivo oggi dopo 2 settimane dal corso per ringraziarla degli innumerevoli consigli e spunti di vita professionale che ci ha dispensato durante il corso che almeno in me hanno completamente cambiato il modo di relazionarmi con i miei pazienti facendomi in così poco tempo riacquisire quella figura di medico che ammetto era stata ultimamente opacizzata da quella di dispensatore di preventivi, il corso ha rispettato e addirittura di gran lunga superato le mie aspettative facendomi superare le mie paure e affrontare la quotidianità in maniera più serena forte di una conoscenza anatomica delle varie strutture sensibili che come una serie di fotogrammi indelebili si è stampata nella mia testa " non temo più anzi cerco e trovo quel che conosco" in questo il lavoro del prof rodella e delle sue assistenti è stato impareggiabile andando oltre la semplice risposta ai miei mille dubbi ed essendo sempre disponibile. Vorrei ringraziare inoltre i suoi collaboratori che non si sono mai posti in un piano di superiorità anzi si sono più volte mostrati in un lato umano non indifferente Anche le serate da voi organizzate divertenti hanno denotato L estrema passione che mettete nel fare quel che fate si è respirato quel clima di condivisione di esperienze che purtroppo difficilmente si ha negli altri corsi. Vi ho trovato casualmente come corso e mi ha colpito il fatto che era la ventesima edizione non capivo come mai duraste da tanto tempo frequentando il corso L ho capito semplicemente perché siete il miglior corso che qualunque dentista dovrebbe fare indipendentemente dalla branca che affronterà nella vita professionale GRAZIE MAURO onorato di essere stato tuo allievo.
Con immensa stima, Dario Fiore

"As of this year I have decided to improve my surgical skills and for this I have taken any international course on human cadaver that I could lay my hands on, two in France and one in Italy with Professor Labanca and to be honest the only course were I really felt a real gain, a real boost of confidence in the surgical act was the one in Brescia: wonderful and patient trainers available to answer any question no matter how annoying, wonderful quality of the specimens, very good quality of instruments and the equipment in abundance. The only thing I regretted was that it was over. For whoever wants to take a serious step in professional development of the surgical/implantology skills this course is money very, very well spent" Cordialemente, Dr. Octavian Holostencu

Preg.mo Prof Labanca,
si è concluso da poco il Corso di Anatomia Chirurgica e di Dissezione su Preparati Anatomici ed immensa è la mia soddisfazione per avere partecipato alla XX edizione di questo corso. Vorrei dirLe che trovo sia alto il livello della Sua preparazione e quella della Sua equipe. Ho conosciuto persone splendide sia dal punto di vista professionale che umano. Consiglierei il Suo corso ai miei collegi odontoiatri perché ho imparato tanto e molti lati oscuri della chirurgia orale sono stati cancellati grazie ai Vostri insegnamenti. Un grazie di cuore per tutto. Teresa Pisano

PROF. MAURO LABANCA

Laureato in Medicina e Chirurgia a Milano, ottiene poi presso la stessa Università le specializzazioni in Chirurgia dell'Apparato Digerente ed in Odontostomatologia.
Regent per l'Italia e International Coucilor dell'ICD (International College of Dentists). È coautore del testoatlante "Anatomia Chirurgica per l'Odontoiatria", attualmente alla sua seconda edizione,del libro "Clinical Neurochemical and Experimental Aspects of Orofacial Pain in Dentistry", del DVD "L'anatomia Chirurgica nella pratica Odontoiatrica". È autore del DVD "Le suture in Odontoiatria: quali materiali e quali tecniche di annodamento" anch'esso alla sua seconda edizione.

Dal 2001 a tutt'oggi dirige il Corso di Anatomia Chirurgica in Implantologia con esercitazioni su Cadavere tenuto tra l'Università di Brescia e quella di Vienna.
Dal 2007 al 2015 è stato professore a C. in Chirurgia Orale presso l'Università Vita e Salute S. Raffaele di Milano.
Dal 2008 a tutt'oggi è professore a C. di Anatomia alla Facoltà di Laurea in Medicina presso l'Università degli studi di Brescia.
Nel 2009 è co-fondatore della Società Italiana per lo Studio del Dolore Oro-Faciale (SISDO).

Nel 2011 è fondatore e presidente della "Labanca Open Academy" (LOA), associazione nata con la finalità di promuovere la crescita delle competenze umane e professionali nell'ambito dell'Odontoiatria attraverso il contributo attivo della rete di colleghi che hanno, nel corso degli anni, partecipato ai suoi corsi. Nel 2014 viene eletto presidente della commissione per l'ammissione dei soci attivi della Digital Dentistry Society (DDS).

PROF. RITA REZZANI

Professore Ordinario di Anatomia Umana. Responsabile della Sezione di Anatomia e Fisiopatologia del Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali dell'Università degli Studi di Brescia. Vicepresidente del Corso di Studio in Medicina e Chirurgia. Direttore del Centro di Ricerca Interdipartimentale "Adattamento e Rigenerazione dei Tessuti e degli Organi". Coordinatore Scientifico del Gruppo per lo Studio delle Alterazioni Morfofunzionali Correlate all'Invecchiamento. Membro di: Società Italiana di Anatomia e Istologia, Società Italiana per lo Studio del Dolore Orofacciale, Labanca Open Academy, Histochemical Society. Docente nei Corsi di Studio in Medicina e Chirurgia, Odontoiatria e Protesi Dentaria, Scienze Motorie, Fisioterapia; nelle Scuole di Specializzazione in Cardiologia, Cardiochirurgia, Oftalmologia; nel Dottorato di Ricerca in Morfogenesi e Ingegneria Tissutale (Università La Sapienza, Roma). Docente e Coordinatore Scientifico di Corsi di anatomia chirurgica. Autore di oltre 210 pubblicazioni in extenso su riviste internazionali e di numerose presentazioni a congressi. Autore e curatore di libri, capitoli di libro e di monografie di Anatomia Umana; Anatomia Microscopica; Anatomia Chirurgica per l'Odontoiatria; Patologia Cardiovascolare e Neuroscienze.

PROF. LUIGI F. RODELLA

Professore Ordinario di Anatomia Umana presso l'Università degli Studi di Brescia. Coordinatore della Scuola di Specializzazione aggregata in Medicina dello Sport e dell'Esercizio Fisico; Responsabile del Settorato Anatomico; Vicedirettore del Centro di Ricerca Interdipartimentale "Adattamento e Rigenerazione dei Tessuti e degli Organi"; Coordinatore del Gruppo di Ricerca per lo Studio della Neuroanatomia e dell'Anatomia Chirurgica ed Endoscopica della Testa e del Collo. Past-President della Società Italiana per lo Studio del Dolore Orofacciale (S.I.S.D.O.); Fellow dell'International College of Dentists; Socio Onorario dell'Associazione il Chirone; Membro di: Società Italiana di Anatomia e Istologia, International Association for the Study of Pain, American Association of Clinical Anatomists, Labanca Open Academy. Docente nei Corsi di Studio in Medicina e Chirurgia, Odontoiatria e Protesi Dentaria, nelle Scuole di Specializzazione in Anestesia e Rianimazione, Medicina dello Sport, Neurologia, Otorinolaringoiatria, nel Dottorato di Ricerca in Ricerca Biomedica Integrata (Università di Milano). Docente e Coordinatore Scientifico di Corsi di Anatomia Chirurgica su preparati anatomici. Autore di oltre 200 pubblicazioni in extenso su riviste internazionali e di numerosi contributi a congressi. Autore e curatore di libri, capitoli di libro e di monografie di Anatomia Umana, Anatomia Microscopica, Anatomia Chirurgica per l'Odontoiatria, Neuroscienze.

ING. ALESSANDRO MOTRONI

Ingegnere biomedico specializzato in strumentazione ospedaliera e diagnostica per immagini. Dal 1998 si occupa dell'applicazione in campo medicale delle tecnologie di ricostruzione tridimensionale e dello sviluppo di filtri di segmentazione delle immagini radiologiche, sia per uso diagnostico sia per la pianificazione e simulazione di interventi chirurgici. In campo dentale e maxillo-facciale collabora con i migliori Specialisti a livello internazionale per la pianificazione computer-assistita di interventi chirurgici e per la navigazione virtuale del paziente. La sua missione è portare gli strumenti più avanzati della diagnostica per immagini a livello di tutti i clinici, per un'applicazione pratica ed integrata nella chirurgia di tutti i giorni. I risultati delle ricerche svolte sono correntemente pubblicati su riviste scientifiche Nazionali ed Internazionali. Grazie alle elevate competenze sviluppate nel campo, è revisore di articoli scientifici per la rivista Clinical Implant Dentistry and Related Research (Wiley) su argomenti legati al dental imaging.

TUTORI DI SALA

DOTT. GIUSEPPE GALVAGNA

Laureato in Odontoiatria nel 1993 presso l'Università degli Studi di Catania. Esercita come libero professionista l'attività di odontoiatra nel proprio studio di Catania. Nel Febbraio 2017 ha conseguito il Master di Chirurgia Guidata presso l'università Guglielmo Marconi e nel 2011 ha conseguito la specializzazione in atrofie dei mascellari e nell'impianto zigomatico presso l'Istituto Nazionale di Sperimentazione di San Paolo in Brasile. Ha frequentato la New York University College of Dentistry conseguendo il Master in Implantologia e Chirurgia Orale, diventando Tutor e Clinical Coordinators per il "NYU tutor project in Italy". È Deputy Regent of ICD (International College of Dentists) per la Sicilia.

DOTT. ROBERTO CALVISI

Laureato in odontoiatria e protesi dentaria presso l'Università di Firenze nel 1998, ha conseguito nel 2013 il Master in Implantologia presso l'Università di Pisa. Libero professionista titolare di uno studio dentistico a Prato, è consulente per la chirurgia orale e l'implantologia in alcuni studi della Toscana. Tutor di sala di dissezione nei corsi di anatomia chirurgica del Prof. Mauro Labanca presso l'Università di Brescia. È Fellow dell' International College of Dentists (ICD), socio effettivo dell'associazione Amici di Brugg, socio ANDI, socio della Labanca Open Academy (LOA). Relatore a conferenze su temi di Implantologia.

DOTT. SIMONE MOSCHINI

Laureato in Odontoiatria e Protesi Dentaria nel 1998 a Firenze.
è allievo del Dott. Massimo Galli per la chirurgia e l'implantologia.
è tutor di sala di dissezione nei corsi di anatomia chirurgica del Prof. Mauro Labanca presso l'Università di Brescia. è Fellow dell'International College of Dentists (ICD), socio effettivo dell'associazione Amici di Brugg (AdB), socio della Labanca Open Academy (LOA)."

DOTT.SSA BARBARA BUFFOLI

Ricercatore Confermato di Anatomia Umana. Docente nei Corsi di Studio in Igiene Dentale e Odontoiatria e Protesi Dentaria e nella Scuola di Specializzazione in Ortognatodonzia. Membro della Società Italiana di Anatomia e Istologia. L'interesse scientifico principale riguarda l'Apparato Stomatognatico, lo studio dell'Anatomia Craniofacciale e dell'Anatomia Endoscopica. È autore di diverse pubblicazioni in extenso pubblicate su riviste nazionali ed internazionali, di numerosi abstracts congressuali e di due capitolo di libro.

MERCOLEDÌ 9 OTTOBRE 2019

14.00 Registrazione partecipanti.

14.30 / 16.00
La prima visita, la diagnosi e l'elaborazione del piano del trattamento.
Mauro Labanca

16.00 / 17.00
Basi anatomiche per l'approccio topografico alle regioni orali ed extraorali.
Rita Rezzani e Luigi Rodella

17.00 / 18.30
La Chirurgia Guidata in odontoiatria - luci ed ombre.
Alessandro Motroni

20.30
Cena Team Building.
Dress Code: casual dress.

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE 2019

09.00 / 09.30
Presentazione del gruppo di lavoro, del corso e del comportamento da tenere in sala anatomica.
Istruzioni sulle modalità di utilizzo del materiale messo a disposizione dei partecipanti.
Mauro Labanca

09.30 / 10.30
Descrizione dell'anatomia del distretto inferiore.
Luigi Rodella

10.30 / 11.00
Descrizione delle tecniche chirurgiche applicabili nel distretto inferiore (lembo chirurgico di accesso, impianti in zone ad alta valenza estetica, prelievo osseo dalla sinfisi mentoniera, lateralizzazione del nervo alveolare inferiore, prelievo osseo dal ramo della mandibola, riempimento dei difetti risultanti con biomateriali e loro copertura con membrane, sutura).
Mauro Labanca

11.00 / 18.30
Sala anatomica: Esecuzione delle tecniche chirurgiche sopra descritte (i partecipanti eseguiranno autonomamente, sotto guida tutoriale, tutti gli interventi con approccio chirurgico ma con evidenziazione da parte degli anatomici delle aree a rischio).

Serata libera

VENERDÌ 11 OTTOBRE 2019

09.00 / 12.00
Sala anatomica Completamento delle procedure del giorno precedente.

12.00 / 13.00
Descrizione dell'anatomia del distretto superiore. **Luigi Rodella**

13.00 / 13.30
Descrizione delle tecniche chirurgiche applicabili nel distretto superiore (lembo chirurgico di accesso, rialzo del seno mascellare per via crestale con osteotomi e rialzo del seno con approccio vestibolare, rialzo del pavimento del naso, ricostruzione delle aree atrofiche, esecuzione di split crest).
Mauro Labanca

14.00 / 18.30 **Sala anatomica**
Esecuzione delle tecniche chirurgiche sopra descritte (i partecipanti eseguiranno autonomamente, sotto guida tutoriale, tutti gli interventi con approccio chirurgico ma con evidenziazione da parte degli anatomici delle aree a rischio).

20.30 Cena conviviale e consegna degli attestati
Dress Code: casual dress

SABATO 12 OTTOBRE 2019

09.00 / 14.00 **Sala anatomica**
Completamento delle procedure del giorno precedente
Dissezione delle regioni extraorali

14.00 / 15.30
Razionale biologico e scientifico per la selezione del biomateriale riempitivo più idoneo.
Mauro Labanca e Rita Rezzani

15.30 / 17.00
Gli insuccessi: come prevenirli e come gestirli.
Il danno nervoso e la gestione del dolore in Odontoiatria.
Luigi Rodella e Rita Rezzani

17.00 Chiusura del Corso

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE CLINICHE
E SPERIMENTALI SEZIONE DI ANATOMIA
E FISIOPATOLOGIA
SETTORATO ANATOMICO
Viale Europa 11 Brescia

COSA COMPRENDE LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE

- Borsa congressuale.
- Partecipazione alle attività del corso come da programma.
- Utilizzo gratuito del materiale chirurgico e dello strumentario operativo messo a disposizione dall'organizzazione (scollatori per il seno, piezochirurgia, impianti, suture, riempitivi, strumenti chirurgici, motori chirurgici, sistemi di osteosintesi, ecc).
- Kit monouso per ogni partecipante (camice, mascherina, cuffia, guanti).
- Polo personalizzata
- Pranzi.
- Cena team building e cena convivale.
- Attestato di partecipazione.
- Ciascun partecipante al momento dell'iscrizione riceverà la lista degli strumenti e del materiale consigliato da portare con sé.
- È assolutamente vietato l'utilizzo di qualunque sistema di ripresa audio-visiva in sala anatomica.
- La documentazione di quanto effettuato durante il corso verrà raccolta dai tutori e consegnata con gli attestati alla fine del corso.

INFORMAZIONI LOGISTICHE

Ogni partecipante dovrà provvedere personalmente alla prenotazione del viaggio e dell'albergo. La segreteria organizzativa ha previsto convenzioni a tariffe preferenziali con alberghi ubicati nella vicinanza della sede del corso. È pertanto possibile rivolgersi ad essa per eventuali informazioni in tal senso.

Segreteria scientifica

Per ogni informazione o dettaglio relativo al corso, di pertinenza scientifica, il partecipante potrà rivolgersi a: **Prof. Mauro Labanca**
Telefono 02 804246 - Tel/Fax 02 864056
e-mail: mauro@maurolabanca.com

VIDEOINTERVISTE

Guarda le interviste dei partecipanti all'ultima edizione del corso. Buona visione

Punta il tuo smartphone sul codice e guarda la presentazione del corso

LUCA
ANDREA
RICCARDO

OMNI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE CLINICHE
E SPERIMENTALI SEZIONE DI ANATOMIA
E FISIOPATOLOGIA
SETTORATO ANATOMICO
Viale Europa 11 Brescia

SEDE DEL CORSO
Università degli Studi di Brescia
Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali
Sezione di Anatomia e Fisiopatologia
Anatomy Training Centre,
Viale Europa 11 Brescia

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA ED AMMINISTRATIVA
MV Congressi Spa Via Marchesi 26 D - 43126 Parma
Dr.ssa Chiara Boschi - chiara@mvcongressi.it
Tel. 0521-290191 - Fax 0521-291314

MV CONGRESSI
Meeting & Association Management

Si ringraziano le seguenti aziende che, fornendo il materiale per le esercitazioni, daranno maggior valore alla didattica del corso.

Odontoiatrica® LA SCELTA GIUSTA, LE PERSONE GIUSTE
DÜRR DENTAL
3DIEMME® BIOIMAGING TECHNOLOGIES
OMNIA® Disposable Medical Devices
Bien Air Dental
UBGEN CHANGE STIMULATES EVOLUTION
REVELLO Valori e Competenze per il Dentale
SUNSTAR GUIDOR®
OSSTELL
mis® MAKE IT SIMPLE
Hu-Friedy® How the best perform
mectron medical technology
ETHICON PART OF THE Johnson & Johnson FAMILY OF COMPANIES | Shaping the future of surgery

Si ringraziano inoltre gli Editori che hanno generosamente contribuito alla divulgazione delle informazioni su questo corso.

tuoi servizi
DOCTOR OS
Italian Dental Journal

Punta il tuo smartphone sul codice e guarda la presentazione del corso